

Spis treści

Wykazy skrótów

Nazw wydawnictw i serii wydawniczych	9
Pozostałe skróty	13

Wstęp. Literatura w „Przyjaciółce”

I. Stan badań nad repertuarem beletrystycznym „Przyjaciółki”	22
II. Dzieje wydawnicze i profil pisma	24
III. Literatura w „Przyjaciółce” – „odcinek” beletrystyczny tygodnika	26
1. W latach stalinizmu (1948–1956)	32
<i>W okresie „Czytelnikowskim”</i>	32
<i>Pierwsze lata w Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa”</i>	34
2. W Polsce Władysława Gomułki (1957–1970)	36
3. W dekadzie propagandy sukcesu – do stanu wojennego (1971–1981)	41
4. W latach 1982–1989	45
IV. Opracowania dotyczące „Przyjaciółki” (wybór)	49

Beletrystyka w „Przyjaciółce” – bibliografia 1948–1989

Przedmowa	53
I. Powieści w odcinkach	57
II. Nowele, opowiadania, fragmenty prozy	65
1948–1950	65
1951–1956	81
1957–1970	117
1971–1981	198
1982–1989	252

Beletrystyka w „Przyjaciółce” – indeksy

Indeks autorski (autorów, tłumaczy, ilustratorów)	281
Wykaz utworów anonimowych	339

Summary: Fiction in “Przyjaciółka” – a bibliography 1948–1989 341

Aneks 1: Udział poszczególnych literatur

 w repertuarze beletrystycznym „Przyjaciółki” pod względem liczby tytułów 344

Aneks 2: Autorzy najczęściej publikowani w „odcinku” literackim „Przyjaciółki” 346

Aneks 3: Liczba utworów z najczęściej spotykanych literatur w przekroju czasowym ... 348

Aneks 4: Beletrystyka „Przyjaciółki” a polityczny podział świata 350